

# MANUEL ZOIA GALLERY

Francesco Fossati (1985) is a visual artist and wild plant forager, lives and works in Lissone.

## Education

**2008** Diploma di primo livello in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

**2010** Diploma di secondo livello in Pittura presso l' Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

## Solo exhibitions

**2023** Iaga Contemporary Art, Cluj-Napoca, a cura di Camilla Remondina (prossimamente...)

**2023** Fuori Stagione, MA\*GA Gallarate, a cura di Francesca Chiara e Lorena Giuranna

**2022** Hortus siccus, Hortus vivus, Surplace, Varese e Subplace, Milano, a cura di Rossella Moratto

**2021** Liminal WildPlants, Manuel Zoia Gallery, Milano

**2021** Leaves Bar, Spazio Hangar, Roma, a cura di Rosaria Madeo e Arianna Sera

**2020** Window project, spazio 22, Milano, a cura di Federico Luger

**2019** Erbatinta (con Paola Cinardi), Magazzini, Palermo, a cura di Dario Orphée La Mendola

**2017** Paradossi, Complesso Museale Santa Giulia, Brescia, a cura di Team Caef

**2016** FalseFriend (Martin), Das KloHäuschen, Monaco di Baviera, a cura di Anja Uhlig

**2016** Fake History, Casa Testori Novate Milanese e Parco Nord Milano, a cura di Marta Cereda e Davide Dall'Ombra

**2016** La nuova concezione artistica (con Stefano Spera), Dimora Artica, Milano

**2015** FalseFriends (Diego), Cantina Montone, Montoro (AV)

**2014** Vertical Depth (con Cristiano Tassinari e Dario Sbrana) MARS, Milano

**2013** Displace (bipersonale con Andrea Magaraggia) Museo di Arte Contemporanea di Lissone, a cura di Alberto Zanchetta

**2013** Non-Specificity of Medium, Galleria Cart-FlashArt Event, Milano, a cura di Simone Frangi

**2012** Francesco Fossati, Galleria Cart, Monza, a cura di Giorgio Viganò

**2011** Volume 2, VANNI, Torino, a cura di Olga Gambari

## Selected group exhibitions

**2023** The Story of an Artist Magazine with an Unusual..., MADRE Napoli (prossimamente...)

**2023** Di noi tre, Manuel Zoia Gallery, Milano, a cura di Lorenzo Madaro (prossimamente...)

**2023** Babylon, Spazio Serra, Milano, a cura di Joykix e Rossella Moratto

**2023** Do/Don't Paint, Plain Gallery, Milano, a cura di Lorenzo Madaro

**2023** Riportando tutto a casa, Museo delle navi romane, Nemi, a cura di Lorenzo Madaro

**2022** BeNatural/BeWild, Fondazione CRB, Biella, a cura di Alberto Fiz

**2022** Imboscata, bosco di Corniola, Empoli, a cura di Enrico Vezzi

**2022** Segni elementari, diverse sedi, Alberobello, a cura di Lorenzo Madaro e Francesco Carofiglio

**2022** Inside the Myth, Mill of Pappas, Larissa (GR), a cura di Francesco Piazza

**2021** See You, Tomorrow, a.topos, Venezia, a cura di Fernanda Andrade e Lucia Trevisan

**2021** Stati della Materia, Gagliardi e Domke, Torino, a cura di Lorenzo Madaro

**2020** Solstice: Create Art for Earth, Turner Carroll Gallery, Santa Fe, NM, a cura di Judy Chicago

**2020** Refolded - Percorsi meta-artistici, Fondazione Pastificio Cerere, Rome, curated by Collettivo curatoriale Luiss Master of Art X

**2020** exhibition, Kunsthalle Chiavari, a cura di Giancarlo Norese e Paola Pietronave

**2020** from Discipline to Holobiont, Parco Nord Milano, a cura di Yiuxian Dong, Ko Yuhsin e Xiong Xiu

**2020** D.O.P.O., Riss(e) + Surplace, Varese, a cura di Rossella Moratto

**2019** Silenzioso, mi ritiro a dipingere un quadro, Renata Fabbri, Milano, a cura di Lorenzo Madaro

**2019** Imagine Nature, Galleria Ventoblu, Polignano a Mare

Manuel Zoia Gallery | Via Maroncelli 7, 20157 Milano, Italy

Ph. (+39) 3334914712 | e-mail: info@manuelzoiagallery.com | www.manuelzoiagallery.com

## MANUEL ZOIA GALLERY

- 2019** Replica, Villa Vertua Masolo, Nova Milanese, a cura di Simona Squadrito
- 2019** Residenze d'artista, Fondazione Isola Comacina, Milano, a cura di Marco Pellizzola
- 2018** Sostituzioni, Museo Boschi Di Stefano, Milano, a cura di Sabino Frassà e Maria Fratelli
- 2018** Talpe, Liceo Classico Umberto I, Palermo, evento collaterale Manifesta 12, a cura di Marta Cereda e Laura Lamonea
- 2018** SHOT | inneschi contemporanei in polveriera, Parco delle Groane, Solaro, a cura di Marta Cereda, Ivan Quaroni e Elisa Fusi
- 2018** Premio Fabbri per l'arte contemporanea, Fondazione Fabbri, Solighetto, a cura di Carlo Sala
- 2017** Lupi in città, MUSE, Trento (IT), a cura di Samuela Caliarì e Chiara Rindone
- 2017** Arte Contro la Corruzione, Casa Testori, Novate Milanese, a cura di Giuseppe Frangi
- 2016** il crepaccio corner, Convivo, Milan, curated by Caroline Corbetta
- 2016** Contexto, Edolo (BS), a cura di Marta Cereda, Davide Dall'Ombra e Giuseppe Frangi
- 2015** Chunk, Sala Ss. Filippo e Giacomo, Brescia, a cura di Team Caef, Alessandro Mancassola e Domenico Quaranta
- 2015** Magre Sponde, "Locus-Loci", Villa Terzoli, Brebbia (VA), a cura di Eleonora Castagna
- 2014** Un rêve d'éternité, Frac Bretagne, Rennes FR (con il collettivo & IL TOPO)
- 2014** "Independencia!", PAN | Palazzo Arti Napoli, a cura di Corrado Morra
- 2014** Giovani scultori alla Permanente, Museo della Permanente, Milano, a cura di Giulio Gallera
- 2014** Il Collasso Dell'entropia/Zwei, MAC di Lissone, a cura di Alberto Zanchetta
- 2014** Progetto Italiano N. 1, Dimora Artica, Milan, a cura di Pietro Di Lecce
- 2014** Prière de toucher 3, MARS Milano, a cura di Giulia Brivio e Ermanno Cristini
- 2013** Mediterranea 16 Young Artists Biennial - Errors Allowed, Mole Vanvitelliana, Ancona, a cura di Charlotte Bank, Alessandro Castiglioni, Nadira Laggoune, Delphine Leccas, Slobodne Beze/Loose Associations, Marco Trulli, Claudio Zecchi
- 2013** Studi Aperti, Museo Torielli, Ameno (NO), a cura di Francesca Gattoni e Giorgio Caione
- 2013** Upokeimenon, Dolomiti Contemporanee, Casso, a cura di Gianluca D'Inca Levis
- 2013** Rage among the Tartars, Szatyor Gallery, Budapest, a cura di Dorka Kaposi
- 2013** Facciamo il punto?, Riss(e), Varese, a cura di Alessandro Di Pietro e Cecilia Guida
- 2012** Coordinate Ellittiche, Careof DOCVA, Milano, a cura di Bruno Muzzolini
- 2012** nabavsbrera, Il Crepaccio, Milano, a cura di Caroline Corbetta
- 2010** Sull' invisibile, Ciocca arte contemporanea, Milano, a cura di Francesca Alfano Miglietti
- 2009** VideoArtYearBook 2009, Chiostro of Santa Cristina, Bologna, a cura di Francesca Grandi, Renato Barilli, Alessandra Borgogelli, Paolo Granata, Fabiola Naldi e Paola Segà
- 2009** Dialog Und Identität, Kaiserliche Hofburg, Innsbruck (Austria), a cura di Angela Madesani
- 2008** Gradisca, Museo Carlo Zauli, Festival dell'Arte Contemporanea, Faenza, a cura di Daniela Zangrando e Alberto Garutti
- 2008** Mastermind, Neon>Campobase, Bologna, a cura di Riccardo Giacconi, Michela Lupieri, Nataša Vasiljević e Daniele Zoico
- 2007** No Boundaries, Contemporary Art Museum Genar Perez, Cordoba (Argentina); MAC Contemporary Art Museum, Salta (Argentina); a cura di Antonia Iurlaro
- 2007** Alberi d'Artista, GAMEC, Bergamo

### Public works

- 2023** Reticolo Fisico Selvatico, Oggiono (LC), a cura di Manuela Sormani e Veronica Pandiani
- 2022** Pietra che torna, Parco Monte Barro (LC), a cura di Giorgio Meregalli
- 2020** Artoteca Ecosostenibile, Porto Museo di Tricase, a cura di Enrico Gentina
- 2018** FalseFriend [Joseph], installazione semipermanente, Trento, a cura del MUSE
- 2018** Canapaio Ellittico, giardino ecologico, Parco delle Groane, Solaro MI

Manuel Zoia Gallery | Via Maroncelli 7, 20157 Milano, Italy

Ph. (+39) 3334914712 | e-mail: info@manuelzoiagallery.com | www.manuelzoiagallery.com

## MANUEL ZOIA GALLERY

- 2016** FalseFriend [Martin], installazione temporanea, Monaco di Baviera, a cura di Anja Uhlig
- 2016** Fake History, installazione permanente, Parco Nord Milano, a cura di Davide Dall'Ombra
- 2016** FalseFriend [Umberto], installazione permanente, Edolo, a cura di Giuseppe Frangi
- 2015** Fake History, installazione permanente, Carrara, a cura di Francesca Nicoli

### Residencies and Workshops

- 2023** Prospettiva Veganocentrica, MA\*GA Gallarate, a cura di Francesca Chiara, Francesco Fossati e Lorena Giuranna
- 2020** BRACCT Tricase, Porto Museo di Tricase LE, a cura di Enrico Gentina
- 2018** AIR program Casa A, Isola Comacina, Lago di Como, a cura di Marco Pellizzola
- 2017** LifeWolfAlps, residenza scientifica presso MUSE, Trento, in collaborazione con Mart Rovereto, Galleria Civica di Trento e Palazzo Strozzi, Firenze
- 2015** Effetto Venturi, Museo del 900, Milano, workshop con Ugo La Pietra a cura di Peep Hole
- 2015** Forum Nazionale di Scultura Contemporanea, Laboratori Artistici Nicoli, Carrara
- 2012** Workshop Appunti Visivi, a cura di Love Difference, all'interno di *Le Buone Pratiche* di Michelangelo Pistoletto, Museo di Arte Contemporanea di Lissone
- 2009** Programma di residenza per artisti organizzato dalla Dena Foundation for Contemporary Art (Centre International d'accueil et d'échanges des Récollets, Paris)

### Public Collections

- MoMA Library New York NY
- Museo MA\*GA Gallarate VA
- Fondazione Boschi Di Stefano, Milano
- Fondazione Isola Comacina, Milano
- Porto Museo di Tricase (LE)
- Parco di Land Art del Monte Barro (LC)
- Parco Nord Milano e Casa Testori Novate Milanese
- MUSE Trento
- DOCVA Milano
- CNEAI= Chatou FR
- Bibliothèque Municipale de Lion, Lion FR
- Cabinet di livre d'artiste, Université Rennes, Rennes FR