

SOLO EXHIBITION

2024 JUKEBOX, Mangano Galleria d'Arte, Cremona
2024 INOSSIDABILE, EXMA, Cagliari
2022 IL GUSTO DEI CANIDI, Fondazione 107, Torino.
2021 DOLCISIME NEVROSI, Artecircuito, Sassari.
2017 L'ODORE, Studio d'Arte Cannaviello, Milano
2015 "WITHOUT ARMS", Galleria Interno18, Cremona
2014 "Silvia Mei", Studio d'Arte Cannaviello, Milano
"Silvia Mei - Painting", Robert Kananaj Gallery, Toronto
2013 "Singing Hair", Gallery Molly Krom, New York
"Pensieri Ruvidi", Palazzo delle Stelline, Istitut francais, Milano
2012 "Ad Mirabilia", EXMà, Cagliari
"Reincarnati in natura", Underdogstudio, Modena
"Different identities", Le Scimmie, Milano
2010 "SSIILLVVIIAA", Laboratorio di Estetica Moderna LEM, Sassari

PREMI

2014 Premio Lissone, Museo d'Arte Contemporanea di Lissone, Lissone
2013 Premio Babel, Fondazione Stazione dell'Arte Ulassai-Museo di Maria Lai, Ulassai
Premio Michetti, Museo d'Arte Contemporanea e Moderna della Fondazione Michetti, Palazzo S. Domenico, Francavilla al Mare, CH
Premio CO.CO.CO, finalista, S. Pietro in Atrio, Como
Premio Art Gallery, vincitrice, Palazzo delle Stelline, Istitut francais , Milano
2012 Premio Celeste, secondo premio, Spazio Ex GIL, Roma
Premio Raffaele de Grada (Menotrenta), finalista, Istituto C. Cattaneo, Milano
Premio Paolo Parati, finalista, Coop. Edificatrice Rinascita, Sedriano (Mi)
2011 Premio O.R.A, vincitrice, Underdogstudio, Modena
Premio Patrizia Barlettani, finalista, Fabbrica Borroni, Bollate
2010 Premio Italian Factory, finalista, First Gallery, Roma
2009 Premio Nazionale delle Arti 2008-2009, finalista, galleria d'arte contemporanea "Le ciminiere", Catania
2008 Premio primavera in Arte ERSU, secondo premio, Sassari

GROUP EXHIBITION

2025 Occupride, Fabbrica EOS Gallery, Milano

2025 SUPERNATURAL, Solo Creative Room, Pietrasanta

2025 Peer to Peer, Festival Arte Evento XXIX edizione, Parco delle Arti Molineddu, Ossi (SS)

2025 Face to Face, Manuel Zoia Gallery, Milano

2025 Le Muse Surreali, Galleria Vik, Milano

2024 Il gioco dell'arte, CAMUC, Ulassai (NU)

2024 F**ucking Change, così giusto così sbagliato, Foro Boario, Oristano

2024 La Collezione 1994-2024, Pinacoteca di Laeurrur, Laerru (SS)

2024 I Biennale d'Arte Contemporanea Maria Lai, Progetto e destino, CaMuC, Ulassai, Nuoro.

2023 Pittura Segreta, Fondazione The Bank, Bassano del Grappa (VI).

La Geografia della trasformazione, Centro Pecci, Prato.

Sé come un altro, Museo Diocesano Arborese, Oristano.

Cremona Art Fair, Mangano Arte, Cremona.

Insula, Il circolo, Messina.

2022

Empty Walls//Full Space, Studio E. Pinelli, Modica.

Exhibition Part I, Guzman Gallery, Cagliari.

Il Museo Viaggiante, Galleria La Dama di Capestrano, Capestrano (AQ).

Homo Homini Lupus. Galleria Siotto, Cagliari.

You Can't Kill Time With Your Heart. EXMA, Cagliari.

De Insula, dall'ottocento al contemporaneo. Museo Diocesano Arborese, Oristano.

2021 Di Carta / Papermade. Biennale Internazionale di Opere di Carta. Palazzo Fogazzaro, Schio, Vicenza.

Adagio, "Sardegna-Giappone Museo Online". Kogakuin University e Atelier OPA, Tokyo, Giappone.

PaviArt, Palazzo Esposizioni Pavia, Pavia.

Take Care Project, Fondazione 107, Torino.

2020 Back_Up. Giovane Arte in Sardegna, Museo Nivola, Orani, Nuoro

DIVINE CONTEMPORARY! La Rinascente, Milano.

Effetto farfalla, EXMA, Cagliari

Progetto The Colouring Book project by Milano Art Guide

Manuel Zoia Gallery | Via Maroncelli 7, 20157 Milano, Italy

MANUEL ZOIA GALLERY

2019 L'altra Eva, Ghetto degli Ebrei, Cagliari

Dimore, Museo Diocesano Arborense, Oristano

Dimore, MEA Museo dell'immigrazione di Asuni, Oristano

2018 Domini Naturali, Spazio InVisibile, Cagliari

7th Anniversary, Robert Kananaj Gallery, Toronto, Canada

Realistic Abstraction, Robert Kananaj Gallery, Toronto

De Prospetiva Pingendi, Nuovi scenari della pittura italiana, Sala delle Pietre di Palazzo del Popolo, Palazzo del Vignola, Todi

Studio, Artisti dalla collezione Mameli, Civico27, Irgoli, Nuoro

2017 Disarmante, mostra itinerante, Cagliari

Centolinguaggi, Interviste/conversazioni, Galleria Centofiorini, Civitanova Marche Alte

Asylum, EXMA, Cagliari

Senza Titolo, Opere dalla collezione Mameli, Irgoli

2016 Mono(A) typic, Fondazione Federica Galli, Milano

Collezione Soddu-Tanda nuove acquisizioni, Vigne Surrau, Arzachena, Portocervo

Concept Art Fair, Miami, Florida

Art on Papers, International Art fair, New York

Forme d'uomo, Apart spaziocritico, Vicenza

Aperto, Museo ex Convento del Carmelo, Sassari

Expo Marche Centro d'Arte (MCdA) VI edizione, Cupra Marittima, Monsampolo del Tronto, San Benedetto del Tronto

La maschera che porto, My Mask, Cagliari

Museo Masedu, Faber Faber, Sassari

2015 Life or Something Like it, Molly Krom Gallery, New York

Progetto per Sky Arte, in Piazza Affari, Milano

Omnia Signa, Nero su Bianco, Studio d'Arte Cannaviello, Milano

PanoRama, Burning Giraffe Art Gallery, Torino

H(di SS).H.O Legami, Laboratorio Estetica Moderna, L.E.M, Sassari

Camera d'artista, Twenty14 contemporary, Milano

Young Artists in Milan, Esentai Gallery, Almaty, Kazakhstan

2014 New Italian Painting, Galerie Michael Schultz, Berlino

Nuova Pittura Italiana, Spazio Soderini, Milano

Manuel Zoia Gallery | Via Maroncelli 7, 20157 Milano, Italy

Ph. (+39) 3334914712 | e-mail: info@manuelzoiagallery.com | www.manuelzoiagallery.com

MANUEL ZOIA GALLERY

Third Anniversary, Robert Kananaj Gallery, Toronto, Canada

Nuova Pittura Italiana, Interno 18, Cremona

2013 Le Faux Miroir, curated by N. D. Angerame, Palazzo Tagliaferro, Andora

Nuova Pittura Italiana, curated by E. Cannaviello, Studio d'Arte Cannaviello, Milano

LAST YOUNG, Under 35 in Italia, curated by A. Baldoni, R. Farinotti, L. Respi, Villa Brivio, Nova Milanese

Manuel Zoia Gallery | Via Maroncelli 7, 20157 Milano, Italy

Ph. (+39) 3334914712 | e-mail: info@manuelzoiagallery.com | www.manuelzoiagallery.com