



# ARTEeSPORT

ARMONIA • BELLEZZA • BENESSERE • VELOCITÀ

OPENING 5 FEBBRAIO 2026

MOSTRE IN OMAGGIO AI  
XXV GIOCHI OLIMPICI INVERNALI  
MILANO - CORTINA 2026

CON I PATROCINI DI



FEDERAZIONE  
ITALIANA  
SPORT  
INVERNALI  
COMITATO REGIONALE  
ALPI CENTRALI

## MARONCELLI DISTRICT

**ARTE e SPORT: Armonia, Bellezza, Benessere, Velocità**

**Omaggio ai XXV Giochi Olimpici Invernali 6-22 Febbraio 2026**

**OPENING 5 Febbraio ore 18.00 - 21.30**

In occasione dei XXV Giochi olimpici invernali 2026 che si terranno dal 6 al 22 febbraio 2026 a Milano e Cortina d'Ampezzo, la Regione Lombardia e Milano assumono un significato di motore pulsante non solo per l'immagine dell'Italia in tutto il mondo ma anche come riferimento di promozione del nostro "Paese Museo" con progetti di mostre, eventi legati al mondo affascinante dello Sport.

Come Presidente ed ex nazionale di sci, MARONCELLI DISTRICT dedica in Omaggio ai XXV Giochi Olimpici Milano-Cortina venti mostre nelle gallerie, showroom e negozi dedicate ai quattro cardini centrali di **ARTE E SPORT: Armonia, Bellezza, Benessere, Velocità**.

Le mostre distribuite nel quadrilatero di: viale Pasubio, via Maroncelli, via Tito Speri, via Quadrio, via Tazzoli, via Farini, saranno suddivise nelle diverse espressioni artistiche come: Arte contemporanea e moderna, fotografia, installazioni, sculture, Art Design, Modernariato e XX secolo.

L'opening di giovedì 5 Febbraio sarà dalle ore 18:00 alle 21:30 e le mostre saranno aperte tutti i giorni dal 6 al 22 Febbraio 2026.

Si ringrazia per l'evento i Patrocini di: FISI COMITATO LOMBARDIA, CONI LOMBARDIA, FICTS - Federation Internazionale Cinema e Television

Il percorso inizia da viale Pasubio 8/a (angolo via Bonnet) con la galleria **Fabbrica Eos** che presenta "Eyes to the sky", la mostra personale di Marco Tamburro già autore del Murale Olimpico "Apri alla Vita", opera monumentale parte dell'Olimpiade Culturale, realizzata sul fronte del Padiglione 6 dell'Ospedale Niguarda, prodotta da PPosh Milano e presentata ufficialmente a novembre 2025. In mostra, oltre ad una versione pittorica del Murale, dipinti inediti dedicati agli sport olimpici invernali e ai valori universali che sia l'arte che lo sport sono in grado di veicolare. ([www.fabbricaeos.it](http://www.fabbricaeos.it) - Instagram: @fabbricaeos)

Via Maroncelli 2 **Officina Antiquaria** presenta una selezione di arredi e illuminazione di design del XX secolo. Pezzi originali che vanno dalla secessione Viennese, mobili, sedute e lampade Art Decò, alcuni esempi di design Scandinavo e molti classici del design Italiano come Ulrich, Ponti, Borsani, Buffa e altri. ([www.officinaantiquaria.com](http://www.officinaantiquaria.com) - Instagram: @officinaantiquaria)

In via Maroncelli 2 la **Galleria d'arte Il Vicolo** presenta la mostra "Our Place" che riunisce i lavori di Mirko Baricchi, Antonio De Luca, Simone Giara, Matteo Giuntini, Simone Brillarelli e Jonathan Calugi. La mostra nasce dal desiderio di condividere uno spazio comune, dove linguaggi diversi si incontrano e dialogano. Our Place è un luogo aperto, fatto di immagini, segni e visioni che raccontano il senso di casa e di appartenenza. ([www.galleriailvicolo.it](http://www.galleriailvicolo.it) - Instagram: @ilvicolo\_artgallery)

In via Maroncelli 1 **DIME STUDIO** presenta "Equilibri materici". La collezione Equilibri Materici esplora il dialogo tra forza e leggerezza, tra materia e luce. Ogni pezzo nasce come scultura funzionale, dove superfici metalliche, resine e pigmenti si incontrano in armonie inattese. Gli oggetti raccontano un'idea di spazio sensoriale, sospeso tra arte e design. Un invito a percepire la materia come esperienza viva, mutevole, luminosa. ([www.dimestudio.it](http://www.dimestudio.it) - Instagram: @daniel.stefanita)

In via Maroncelli 1 **La Camera Picta** presenta "Forma Antiqua". Il senso estetico della figura femminile dal 1200 fino al 1900, rappresentata attraverso dettagli di opere di artisti dell'epoca, reinterpretati in stile etching. ([www.lacamerapicta.com](http://www.lacamerapicta.com) - Instagram: @lacamerapicta)

In via Maroncelli 3 lo **SPAZIO MM** ospita la mostra "Tra Due Orizzonti" di Spencer Power. La pittura di Spencer Power nasce dall'incontro tra cultura britannica e paesaggio mediterraneo, tra rigore formale e vibrazione emotiva. I suoi lavori, caratterizzati da un uso colto e armonioso del colore, non descrivono il paesaggio ma lo evocano, trasformando la natura in memoria, ritmo, atmosferico. In questa mostra milanese, Power presenta opere che raccontano il suo continuo dialogo tra Nord e Sud, tra l'esperienza londinese e la residenza ai piedi della montagna abruzzese dove trascorre la sua passione per lo sci cross-country: un viaggio pittorico dove il colore diventa linguaggio emotivo e la pittura uno spazio di meditazione, insieme creano una melodia che unisce lo sport con l'arte. ([www.mmcompany.eu](http://www.mmcompany.eu) - Instagram: @spencerpower33)

In via Maroncelli 5 **Della Marta** presenta la mostra "Olympik Snow Legends: Diabolik & Eva Kant". Ottocento anni dopo la pubblicazione del Cantico delle Creature di San Francesco, l'artista pop Cristina Stifanic porta in scena una sorprendente metamorfosi nello showroom del designer Massimo Della Marta: Fratello Sole diventa Diabolik e Sorella Luna si trasforma in Eva Kant. I due iconici protagonisti del fumetto italiano sfrecciano questa volta tra le piste innevate di Cortina, in un'avventura pop che unisce mito, arte e adrenalina olimpica. ([www.dellamarta.it](http://www.dellamarta.it) - Instagram: @dellamartaofficial @cristina.stifanic)

In via Maroncelli 5, **DVO** e **Sitland** ospitano nel loro showroom "Animarborea", una mostra di Mita Bolzoni dedicata al dialogo tra arte, natura e spazio. Gli acquerelli danno forma a immagini vive e mutevoli, ispirate ai ritmi silenziosi del mondo naturale: un racconto visivo che parla di armonia e benessere, intesi come ricerca di equilibrio, ascolto e relazione profonda con lo spazio naturale. Una bellezza silenziosa e contemplativa si inserisce all'interno dello spazio espositivo, invitando il visitatore a rallentare e a vivere l'ambiente come esperienza di connessione tra corpo, ambiente e percezione. Inaugurazione il 5/02 dalle ore 18.30 con performance poetico-musicale dell'ensemble "Radici Sonore". ([www.dvo.it](http://www.dvo.it) - Instagram: dvo\_s.r.l - [www.sitland.com](http://www.sitland.com) - Instagram: @sitland.official)

In via Tito Speri 1 angolo Maroncelli, **Pourquoi Pas Lab** presenta *Mountain Refractions*, una mostra che mette in dialogo fotografia analogica, fotografia digitale e immagini generate con l'intelligenza artificiale per raccontare come il modo di rappresentare la montagna cambi attraverso strumenti, tecnologie e sensibilità diverse. Il progetto riunisce tre approcci: il lavoro di Carlo Meazza, che da oltre sessant'anni fotografa la montagna trasformandola in segno grafico ed essenziale; le pennellate fotografiche di Francesca Meana, che rielaborano il paesaggio montano in composizioni più emotive e narrative; e le opere generate con l'AI dal duo Andrea Filippi e Gabriele Moschin, che sperimentano nuovi punti di vista ispirati alle stratificazioni naturali. ([www.pourquoipaslab.com](http://www.pourquoipaslab.com) - Instagram: @pourquoi\_pas\_lab)

In via Maroncelli 7 **Manuel Zoia Gallery** presenta "INTO THE WHITE", doppia personale degli artisti Stefano Bressani e Dado Schapira. Il bianco riaffiora come elemento comune, nelle trame intime e leggere delle opere di Dado Schapira e come punto di contrasto nelle sculture tessili dai colori e forme vivaci di Stefano Bressani, sfiorate dai suoi caratteristici guanti bianchi. Due visioni differenti si intrecciano, una sospesa tra memoria e filo, una tra energia cromatica e gesto sartoriale. Ne emerge un equilibrio inatteso, dove il bianco diventa punto di incontro e contrapposizione. ([www.manuelzoiagallery.com](http://www.manuelzoiagallery.com) - [Instagram@manuelzoiagallery](https://www.instagram.com/manuelzoiagallery))

In via Maroncelli 7 **Volha Beauty Room** presenta "La bellezza della performance", un'esposizione ideata dall'artista ed event planner Anastasiia Samokhina. Il progetto è dedicato all'arte che nasce nel tempo dell'evento, trasformando momenti speciali in oggetti artistici personalizzati, capaci di custodire emozioni e ricordi. Il pubblico potrà assistere a performance dal vivo ogni martedì e giovedì, dalle 18:00 alle 20:00, tra bellezza e disegno, e ricevere un'opera realizzata appositamente per ciascun partecipante: un oggetto o un disegno pensato per fissare nel tempo l'esperienza vissuta. Un'esperienza che unisce arte, estetica e presenza: qui il disegno non è solo un risultato finale, ma un processo creativo condiviso, capace di raccogliere, interpretare e preservare ogni frammento significativo della vita. ([www.eternalmomentsstudio.com](http://www.eternalmomentsstudio.com) - [Instagram: @volha\\_beauty\\_room](https://www.instagram.com/volha_beauty_room) - [@eternalmomentsstudio](https://www.instagram.com/eternalmomentsstudio) - [@fashionillustrationitaly](https://www.instagram.com/fashionillustrationitaly))

In via Maroncelli 7 la **Galleria Il Milione** presenta la mostra fotografica "Armonica Bellezza / Veloce Bellezza" di Malena Mazza. "Lo sport trascende la pura competizione per farsi poetica della fisicità, un dialogo profondo dove il Benessere è l'equilibrio perfetto tra energia e spirito. Nell'Armonia con la natura si ritrova la meditazione del gesto, mentre la Bellezza si rivela nell'eleganza del movimento che diventa spiritualità. La Velocità non è semplice corsa, ma una forza vitale e un ideale estetico che fonde spazio e tempo, trasformando l'azione dinamica in un'esperienza di assoluta bellezza cosmica." ([www.galleriailmilione.it](http://www.galleriailmilione.it) - [Instagram: @galleria\\_il\\_milione\\_1930](https://www.instagram.com/galleria_il_milione_1930))

In via Maroncelli 9 (Studio interno cortile) **Carla Chiusano**, presenta il libro "Un viaggio a colori nella fantasia", una testimonianza completa e rappresentativa del suo lavoro sviluppato negli ultimi cinque anni. È una curiosa e intrigante raccolta dell'ultimo ciclo di opere dove il leone è il vero protagonista più volte presente nelle mostre personali e collettive. Altri temi sono espressi dall'artista in modo ironico e divertente come nella serie la "Dolce Vita" in cui racconta, attraverso il pennello, la vita dell'incantevole Capri, dove ha recentemente trovato una nuova e inaspettata "dolce vita". La sua fantasia ed il suo desiderio continuo di esplorare qualcosa di nuovo che possa fare gioire ma anche riflettere, il suo amore per il colore, la sua determinazione e sensibilità sono gli ingredienti essenziali di questo secondo percorso della sua vita. ([www.carlachiusano.com](http://www.carlachiusano.com) - [Instagram: @carlachiusano](https://www.instagram.com/carlachiusano))

In via Maroncelli 10 la **Galleria Rossella Colombari** presenta "Essenza Bianca". Un bianco che non è colore, ma respiro. Un luogo sospeso dove la forma si lascia vedere per ciò che è, nuda, precisa, inevitabile. Qui l'architettura di Asnago & Vender trova il suo spazio naturale: una misura silenziosa, una chiarezza che nasce dalla sottrazione. La luce milanese scivola sulle superfici come un pensiero leggero, svela i volumi senza toccarli, li accende con la delicatezza di un gesto minimo. Tutto si raccoglie in un equilibrio raro: poesia e rigore, vuoto e presenza, un'essenza che non concede enfasi e proprio per questo resta Essenza Bianca è un invito a guardare con calma, a scoprire la bellezza che affiora quando ogni cosa è ridotta al suo nucleo più vero. ([www.galleriarossellacolombari.com](http://www.galleriarossellacolombari.com) - [Instagram: @galleriarossellacolombari](https://www.instagram.com/galleriarossellacolombari))

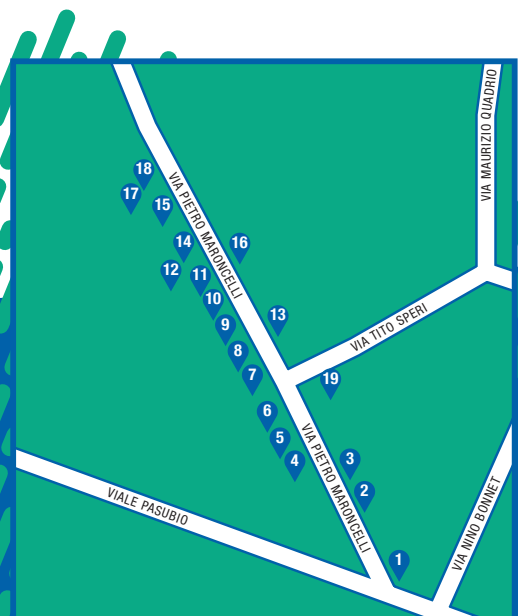
In via Maroncelli 11 **Podbielski Contemporary**, in attesa dell'inaugurazione ufficiale della nuova sede, presenta l'opera "Addestramento di un cavallo per la milizia, Mongolia Interna, Cina, 1979" di Eve Arnold (1912 - 2012), fotografa americana nota per i reportage di respiro sociale e gli emozionanti ritratti, prima donna membro dell'agenzia Magnum Photos nel 1951. Nel 1979, è stata uno dei primi fotografi occidentali a entrare in Cina, all'età di 67 anni. Viaggiando per oltre sei mesi, con un'interprete come unica compagnia, documentò meticolosamente il vasto e variegato paesaggio cinese e le esperienze della sua gente, realizzando un meraviglioso ritratto fotografico del Paese. L'immagine della ragazza durante l'addestramento del suo cavallo per la milizia è stata scattata nella Mongolia Interna e caratterizza il lavoro svolto dalla fotografa durante il viaggio: la documentazione di un paese e delle sue persone, che emergevano da anni di isolamento. ([www.podbielskicontemporary.com](http://www.podbielskicontemporary.com) - [Instagram: @podbielski\\_contemporary](https://www.instagram.com/podbielski_contemporary))

In via Maroncelli 11 **Alessia Paladini Gallery** presenta la mostra "Icons & Ice. Milano-Cortina 2026". Fotografie di Irene Kung e Riccardo Scibetta: una mostra fotografica che intreccia due sguardi e due tempi, mettendo in dialogo l'icona urbana con l'immaginario sportivo, la permanenza dell'architettura con la fugacità dell'evento. Le fotografie architettoniche di Irene Kung restituiscono Milano come un organismo di forme e di silenzi; accanto a questa Milano "assoluta" le visioni di Riccardo Scibetta sono mediate da uno schermo danneggiato, attraversate da interferenze, scarti cromatici, distorsioni e frammentazioni. In questo accostamento, Icons & Ice si interroga sul modo in cui costruiamo le nostre icone: quelle urbane, riconoscibili e durevoli, e quelle mediatiche, potenti eppure vulnerabili, destinate a trasformarsi nel tempo. ([www.alessiapaladinigallery.it](http://www.alessiapaladinigallery.it) - [Instagram: @alessiapaladinigallery](https://www.instagram.com/alessiapaladinigallery))

In via Maroncelli n.12, la galleria **Maroncelli 12** inaugura la mostra "Arte e Sport: la velocità Outsider è Spazio". Velocità come spazio mentale, come proiezione di energia e forza vitale. A correre sulle pareti della galleria sono opere stravaganti, proiezioni della fantasia degli autori che inseguono visioni cosmiche. Puntano a superare la velocità del suono gli "Aeroplanini" di Tarcisio Merati e i dirigibili di Giovanni Galli. Si tengono in equilibrio, anche se sospesi, i mondi paralleli di Alessandro Santoro, Antonio Di Paola e Suresh. ([www.maroncelli12.it](http://www.maroncelli12.it) - [Instagram: @maroncelli12](https://www.instagram.com/maroncelli12))

In via Maroncelli 13 (interno al cortile) la **Galleria Paola Colombari**, ex nazionale di sci negli anni '70 e '80, presenta la mostra "Arte e Sport: da Perseo Favilla alle Avanguardie Contemporanee". In esposizione un insieme di linguaggi storici e contemporanei dedicati a questo tema, attraverso le opere dell'artista storico Perseo Favilla, degli artisti contemporanei Lorenzo e Simona Perrone, Cristina Stifanic e Marilù S. Manzini, degli Art Designer Alessandra Roveda, Pawel Grunert, Alê Jordão, Ronald Sasson, Marcelo Bilac, Giuliano Guidi. In esposizione anche la collezione di Giorgio Gros "Revolutionary Glass Design" con le opere dei designer: Antonio Cagianelli, Karim Rashid, Rodrigo Almeida, Sergio J. Matos. La collezione Homage to Carlo Mollino, prodotta dalla Edizioni Galleria Colombari dal 1994, presenta in mostra la nota e bellissima Lampada Suora e la foto realizzata da Uli Weber alla Funivia del Furggen 1952. ([www.artnet.com/galleries/galleria-paola-colombari](http://www.artnet.com/galleries/galleria-paola-colombari) - [Instagram: @galleria\\_paola\\_colombari](https://www.instagram.com/galleria_paola_colombari))

In via Maroncelli n.15, **Anyma Bistrot** presenta la mostra "L'anima oltre il traguardo" dell'artista Francesco Garofalo esplora l'arte come linguaggio del corpo e dell'anima, dove ogni forma nasce da un equilibrio profondo. Le sue opere raccontano armonia e bellezza come stati interiori, capaci di generare benessere e leggerezza. La velocità diventa ritmo visivo, un flusso che attraversa la materia e la trasforma in emozione. In occasione delle Olimpiadi Milano-Cortina, il suo lavoro si apre al dialogo tra energia creativa e vita contemporanea. Ogni creazione è un incontro tra forza e delicatezza, tensione e silenzio. Un percorso artistico che invita a sentire il movimento anche quando tutto sembra fermo. ([www.anymagastronomia.it](http://www.anymagastronomia.it) - [Instagram: @anyma\\_bistrot](https://www.instagram.com/anyma_bistrot))



## VIALE PASUBIO

1\_ GALLERIA FABBRICA EOS

## VIA PIETRO MARONCELLI

2\_ OFFICINA ANTIQUARIA

3\_ GALLERIA IL VICOLO

4\_ DIME STUDIO

5\_ LA CAMERA PICTA

6\_ SPAZIO MM

7\_ DELLA MARTA SHOWROOM

8\_ DVO E SITLAND

9\_ MANUEL ZOIA GALLERY

10\_ VOLHA BEAUTY ROOM

11\_ GALLERIA IL MILIONE

12\_ CARLA CHIUSANO

13\_ GALLERIA ROSSELLA COLOMBARI

14\_ PODBIELSKI CONTEMPORARY

15\_ ALESSIA PALADINI GALLERY

16\_ GALLERIA MARONCELLI 12

17\_ GALLERIA PAOLA COLOMBARI

18\_ ANYMA BISTROT

## VIA TITO SPERI

19\_ POURQUOIS PAS